

SCUOLA DELL'INFANZIA XXV
APRILE

3° CIRCOLO (*Bassano del Grappa*)

Progetto GUGGENHEIM

"Sezione 1A. e 1B." (gruppo piccoli)

46 bambini

Anno Scolastico 2009 - 2010

PER LA VISTA:
SPERIMENTIAMO CON I COLORI L'USO DI
TECNICHE DIVERSE



COLORI SOFFIATI
I bambini utilizzano una cannuccia



COLORI SCHIACCIATI

I bambini fanno delle macchie di colore su metà foglio, poi lo schiacciano sull'altra metà e raccontano cosa vedono





COLORI SPRUZZATI

I bambini usano uno spruzzatore giallo e uno blu e dalla mescolanza scoprono il verde. Durante questo lavoro i bambini osservano il colore che cade a terra e si chiedono perché.



PER IL TATTO:

COLORI RUVIDI

I bambini hanno colorato un'immagine con un composto ottenuto mescolando insieme un po' di segatura, acqua, colla e tempera; inoltre scoprono che al tatto il disegno è ruvido.



PER LA VISTA: Colori stampati



Con rulli e stampini vari lasciamo delle impronte



Con il cavolfiore gli alberi in inverno



PER IL TATTO: COLORI MESCOLATI



senza paura di sporcarmi
mescolo con le mani i
colori che mi piacciono di
più e scopro che sono
bagnati, lisci e belli

PER IL TATTO E L'OLFATTO
SPERIMENTIAMO DIVERSI MATERIALI E
DISEGNAMO CON ...



LA LAVAGNA MAGICA:

I bambini sperimentano la pittura
con farina, aceto e tempera

I bambini disegnano con il dito
sopra la pastella spalmata sul
cartoncino e possono cancellare con
la mano qualsiasi segno fino ad
arrivare ad un risultato gradito.



SCHIUMA DA BARBA, COLLA, TEMPERE O COLORI IN POLVERE



DURANTE L'ESPERIENZA SONO EMERSE LE SENSAZIONI TATTILI E OLFATTIVE CHE I BAMBINI HANNO PROVATO CON L'UTILIZZO DI QUESTO MATERIALE OTTENUTO DALLA MESCOLOANZA DI 3 ELEMENTI

REALIZZIAMO I NOSTRI LAVORI CON DIVERSI MATERIALI. Con il cotone, la carta vetrata ...

Con i sassi



Prima di ogni lavoro
giociamo con
le scatole dei
sensi



Con il riso

Con il mais e la
farina



PER IL TATTO E PER LA VISTA: ECCO UN'OPERA D'ARTE REALIZZATA CON VARI MATERIALI MORBIDI, DURI, LISCI, RUVIDI E COLORATI

I bambini chiedono perché il colore scende dal foglio?.



Dallo scivolamento del colore all'utilizzo di vari materiali lasciati cadere sul cartellone ovale. I bambini scoprono che la forza di gravità fa cadere tutte le cose e dicono:



"Le cose cadono perché non hanno le ali e non sanno volare".



PER L'OLFATTO: IL GIOCO DELLA MOSCA CECA

Scopriamo i profumi di alcune erbe aromatiche e altro: menta, lavanda, rosmarino ... aceto, borotalco ...



ECCO ALCUNE OPERE:

Essenza di lavanda



Rosmarino



PER L'UDITO: LE MARACAS con i sassi, il riso, la sabbia, i coriandoli, l'acqua e la cara igienica



Il gioco del rumore e del silenzio



Con alcune nonne i bambini costruiscono le maracas e scoprono le diverse intensità del rumore delle bottiglie (dalla più silenziosa alla più rumorosa).

PER IL GUSTO: LA MACEDONIA E IL PINZIMONIO

Con alcune nonne i bambini hanno preparato ...



... La
macedonia
è dolce



... Il
pinzimonio
è salato

