

# UNITA' DI APPRENDIMENTO UGUALI E DIVERSI

## DATI IDENTIFICATIVI

**ANNO SCOLASTICO: 2006-2007**

**DESTINATARI:** alunni di classe prima scuola di Valrovina

**DOCENTI IMPEGNATI NELL'UA:** Anna Mancuso, Emauele Borsato

## ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

### BISOGNI FORMATIVI:

- stare bene con se stessi e con gli altri
- conoscere realtà culturali differenti da quella in cui si è inseriti
- sviluppare la propria identità

### OBIETTIVI FORMATIVI (OF):

- imparare a conoscere se stessi attraverso le proprie preferenze e il confronto con gli altri
- Imparare ad ascoltare gli altri, cercando di superare i momenti conflittuali attraverso lo strumento del dialogo
- riconoscere e gestire i diversi aspetti della propria esperienza emotiva consapevole che ogni azione influisce nella relazione con gli altri
- impegnarsi a rispettare alcune regole condivise sia nei momenti ludici che didattici
- riconoscere la comune appartenenza alla "famiglia" degli esseri umani

### **io sono**

disegno di se stessi

Preferenze. colori, gusti, giochi...

Il mio nome significa me: perchè i genitori hanno scelto proprio questo nome

### **amicizia**

canto dell'amicizia

il cerchio magico: dimensione di discussione e risoluzione di problemi e conflitti

lettura: essere amici significa...

le parole dell'amicizia

regole dell'amicizia

### **uguali e diversi**

noi, diversi perchè...

noi uguali perchè...

ritaglio di immagini da giornali e collage

descrizione di alcune immagini con stati emotivi differenti

La storia di Stellaluna

canzone *I bambini nel mondo*

dance ability

visione del film *Happy feet* e considerazioni

il mondo, alla scoperta di alcune tradizioni culturali (nord America, Italia, Polo Nord, Africa, Cina, Palestina) :

- le case

- i vestiti

- i giochi

- i luoghi di culto

- la scuola

### **Il ciclo della vita**

metamorfosi della farfalla

dall'uovo al pulcino

storia del chicco di grano

la ciclicità delle stagioni (vedi UdA Fatine e gnomi)

### **la pace**

la bandiera della pace

poesia *I colori della pace*

I cerchi olimpici come simboli dei diversi continenti

**N.B.**

Per quanto riguarda gli argomenti relativi alla religione cristiano-cattolica (Natale, Pasqua...) si faccia riferimento a quanto scritto nelle UdA specifiche dell'IRC

## Conoscenze

- La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli
- conoscere alcuni usi e costumi diversi dalla propria cultura di appartenenza
- la funzione della regola nei diversi ambienti vita di scolastica
- il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: il racconto di sé come strumento di conoscenza; la relazione con i coetanei e le prime difficoltà
- ciclicità di alcuni ritmi vitali
- semplici canzoni
- l'espressione corporea come vicolo di contatto profondo con se stesso e con gli altri
- successione e contemporaneità di azioni e situazioni

## Abilità

- cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua\*
- descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi\*
- accettare, rispettare, aiutare gli altri, comprendendo le ragioni dei loro comportamenti
- attivare atteggiamenti di ascolto nei confronti degli altri e di se stessi
- condividere momenti di gioco e di creatività con persone disabili
- scoprire e stabilire un positivo e profondo contatto con se stesso e con gli altri
- affrontare e superare serenamente ostacoli fisici (barriere architettoniche) e psicologici (timidezze, inibizioni, paure)
- entrare in contatto con l'altro, con rispetto e fiducia
- aumentare e rafforzare la fiducia in se stessi e negli altri; accrescere l'autostima
- attivare atteggiamenti positivi con gli adulti
- in situazioni di gioco, di lavoro, di relax, esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri
- riconoscere alcuni cicli della vita di uomini, piante e stagioni
- esprimere se stessi attraverso suoni, colori e gesti
- imparare a superare i conflitti attraverso il dialogo

**TEMPI:** tutto l'anno scolastico

**VERIFICA E VALUTAZIONE:** osservazioni durante le attività didattiche e nei momenti di gioco libero, interventi personali durante le conversazioni e riflessioni collettive