

UNITA' DI APPRENDIMENTO

TITOLO: "COMUNITA' IN COLLEGAMENTO...."

DATI IDENTIFICATIVI

Anno scolastico: 2005/2006

Scuola: primaria IV Novembre, Campese

Destinatari: alunni classe prima

Docenti coinvolti nell'U.A.: Donazzan, Piazza e tutte le insegnanti del plesso.

ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

<u>Riferimenti ai Documenti</u>	<u>Bisogno formativo:</u>	<u>Obiettivi formativi:</u>
<p>PECUP</p> <p>Indicazioni Nazionali</p> <p>POF</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. conoscere, sperimentare e aprirsi a nuove esperienze formative 2. migliorare la conoscenza della propria identità 3. sapersi relazionare con gli altri per ampliare il proprio bagaglio culturale <ol style="list-style-type: none"> 1. la diversità delle persone e delle culture come ricchezza 2. praticare l'impegno personale e la solidarietà sociale: attuare le "buone pratiche" richieste dalla Convivenza civile in prospettiva locale, nazionale, europea e mondiale. <ol style="list-style-type: none"> 1. partecipare a progetti didattici di corrispondenza e di interscambio, di attività ed esperienze formative, multidisciplinari. 2. studiare ed approfondire le proprie conoscenze con piacere, stimolazioni e motivazioni intrinseche. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ migliorare la conoscenza di sé e dell'"altro" ○ stimolare e motivare la conoscenza di paesi e culture diverse ○ usare le nuove tecnologie per la comunicazione e lo scambio di informazioni e materiali ○ approfondire le conoscenze multidisciplinari per ampliare gli orizzonti culturali ○ motivare l'apprendimento della lingua straniera e creare curiosità e apertura verso le lingue europee.

OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO (OSA)

ITALIANO STORIA GEOGRAFIA ARTE E IMMAGINE MUSICA
TECNOLOGIA E INFORMATICA LINGUA STRANIERA SCIENZE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE E ALL'AFFETTIVITA' RELIGIONE MATEMATICA

PROGETTO "COMENIUS" E PROGETTO "UN ARCOBALENO PER BAHIA"

O.S.A.

CONTENUTI E ATTIVITA'

ITALIANO

- Saper scrivere e leggere semplici testi
- Scrivere semplici filastrocche
- Leggere e apprezzare semplici poesie



STORIA

- Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni
- Riconoscere la ciclicità dei fenomeni

- Testi descrittivi, favole e fiabe, filastrocche, poesie e fumetti.
- Lettura di depliant e informazioni turistiche
- Lettura animata di libri artistici
- Ascolto dell'esperienza vissuta in Austria dalle insegnanti in occasione di uno dei "meeting" previsti
- Discussione e racconto di ciò che ci ha colpito in occasione delle esperienze vissute: festa per Bahia alla Conca d'Oro e Festa di primavera per Bahia
- Lettura dei cartelloni espositivi preparati dai bambini del plesso in occasione del "meeting" per il progetto Comenius a Campese: "chi è Comenio", "quali sono e dove si trovano le altre scuole coinvolte nel progetto".

- Il calendario, le stagioni, le ricorrenze civili e religiose.
- "Storia di un bambino brasiliano..."
- Usi e costumi dei bambini di Bassano e usi e costumi dei bambini di San Salvador de Bahia

GEOGRAFIA

- Organizzatori temporali e spaziali (prima, poi, mentre, sotto, sopra,...).
- Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni.
- Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali, scoprirne gli elementi caratterizzanti e collegarli tra loro con semplici relazioni.
- Rappresentare graficamente in pianta, spazi vissuti e percorsi, utilizzando una simbologia, sia convenzionale che non.

ARTE E IMMAGINE

- Potenzialità espressive dei materiali plastici e di quelli bidimensionali
- Usare creativamente il colore
- Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici
- Riconoscere e valorizzare le espressioni artistiche del proprio e dell'altrui territorio (artisti locali dei paesi europei in collegamento)

- Esplorazione del proprio territorio e degli ambienti di vita: naturali e artificiali.
- Rappresentazione di percorsi e di piante geografiche e topografiche per riprodurre i percorsi realizzati per gli spostamenti durante le uscite didattiche.
- Lettura di una cartina geografica e stradale: riconoscimento degli stati europei aderenti al progetto e osservazione della posizione geografica di San Salvador De Bahia.
- Osservazione di tutte le bandiere europee, realizzate dagli alunni di IV ed esposte lungo il corridoio della scuola.

- Visita guidata al museo civico di Bassano
- Visita guidata alla "Collezione di Peggy Guggenheim" a Venezia
- Visita alla mostra "L'informale" di Modena
- Laboratori grafico-pittorici e manipolativi:
 - con l'argilla, in classe, con esperti ed artisti, invitati a scuola durante i laboratori organizzati per le attività per gruppi misti di classi aperte
 - utilizzando tecniche e materiali diversi: cera, pennarelli, matite, gessi, acquerelli, tempere, argilla, materiale "organico"
 - con materiale occasionale, con artisti, all'interno del progetto "A scuola di Guggenheim":



MUSICA

- Tipologie di espressioni vocali (parlato, cantato, recitazione)
- Filastrocche, poesie, proverbi, favole, leggende, racconti
- Utilizzare la voce per espressioni parlate, recitate e cantate.

“laboratorio materia e colore” in cui sono stati utilizzati: pastafrolla, biscotti, sciroppi, marmellate, colle, cacao...

- Lettura animata e rappresentazione del libro “magica notte a Vicenza” relativa all’architettura del Palladio
- Racconti a fumetti
- Illustrazioni di testi, poesie e racconti
- Realizzazione di biglietti augurali in occasione delle ricorrenze.
- Riproduzione di opere d’arte, osservate direttamente al museo
- Osservazione e riflessione sui messaggi religiosi trasmessi nelle opere d’arte.

- Canzone autunnale tradizionale : “Foglie rosse, foglie gialle” sulle note di “Frà Martino”(memorizzazione, rappresentazione cantata, videoregistrazione)
- Memorizzazione di una delle canzoni straniere ricevuta per posta e cantata in occasione della GIORNATA EUROPEA, il 17 novembre
- Ascolto della rappresentazione folcloristica della banda di Campese in occasione dell’accoglienza dei partners europei nel nostro paese
- Canti in occasione dello spettacolo di primavera per Bahia: “I suoni dei colori in rap” e “Non basta cantar”.

INGLESE

- Formule di saluto
- Espressioni per chiedere e dire il proprio nome
- Comprendere e rispondere ad un saluto
- Presentarsi e chieder il nome alle persone



- Accoglienza e benvenuto dei partners europei nella nostra scuola, durante le lezioni
- Presentazione di Campese ai nostri ospiti: le vie, la Chiesa, gli aspetti più significativi spiegati in lingua inglese dai bambini di III, IV e V.
- Preparazione di cartelloni di benvenuto in lingue diverse (inglese, tedesco, bulgaro, norvegese, polacco, italiano)
- Localizzazione della città inglese da cui provengono le insegnanti inglesi e il coordinatore del progetto Comenius



- Preparazione di semplice corrispondenza in lingua inglese e memorizzazione delle formule di saluto e di augurio ricorrente
- Lettura da parte dell'insegnante dei biglietti augurali in lingua inglese inviati dai bambini delle varie scuole coinvolte nel progetto.
- Preparazione ed esposizione di cartelloni con tutta la corrispondenza in lingua inglese.
- Preparazione e stesura di una poesia in lingua inglese da spedire ai partners europei, avente per tematica la natura, l'ambiente.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

- I principali componenti del computer: pulsante d'accensione, monitor, tastiera, mouse
- Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi anche didattici
- Accendere e spegnere la macchina con le procedure canoniche

- Approccio motivato all'uso del computer per la realizzazione di biglietti augurali, saluti, presentazione
- Dimostrazione dell'effettiva utilità del computer per scambiare corrispondenza in maniera economica e veloce.

MATEMATICA

- Collocazione di oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone, oggetti.
- Piantine, orientamento.
- Localizzare oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori).
- Ritrovare un luogo attraverso una semplice mappa.
- Quantificare il valore del denaro

SCIENZE

- Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale

- Osservare e riconoscere il percorso da eseguire per l'uscita didattica, in cartine e mappe.
- Ripercorrere virtualmente un tragitto, seguendo sulla cartina la strada: spostamento virtuale da Bassano a San Salvador De Bahia e da Bassano a tutte le città delle scuole in collegamento con la nostra.
- Attività – gioco basato sul tentativo di capire il valore del denaro, prendendo spunto da osservazioni dei bambini in occasione della raccolta fondi per l'acquisto di materiale (e della scuola) per i bambini di San Salvador de Bahia. (vedi allegato)

- Laboratori artistici attraverso il coinvolgimento di tutto il corpo.
- Il corpo umano e i bisogni primari degli esseri viventi: confronto tra ciò che abbiamo noi per *vivere* e ciò che hanno i bambini di Bahia per *sopravvivere*.
- Uso adeguato o inadeguato di cibo e acqua.

- Laboratori artistici attraverso il coinvolgimento di tutto il

- Codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.
- Rappresentare graficamente il corpo fermo e in movimento.

RELIGIONE

- Le ricorrenze religiose: il Natale e la Pasqua

EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE

- Il concetto di cittadinanza e vari tipi di cittadinanza (italiana, europea, mondiale)
- I simboli dell'identità nazionale, regionale e locale
- La funzione della regola nei diversi ambienti e contesti di vita quotidiana
- I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, cooperazione.
- Interagire utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.
- Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi" da sé
- Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.

corpo.

- Disegni con riprodotte alcune opere d'arte famose, viste ai musei e/o alle mostre d'arte.
- Discussione: il corpo umano da cosa è composto. Di cosa ha bisogno un bambino per crescere sano?

- Riflessioni sul significato di questi eventi.
- Realizzazione del Presepe con figure disegnate dai bambini e attaccate su sagome di polistirolo.
- Riflessione e discussione sul concetto di "diversità" culturale/ multiculturalità.
- I bambini nel mondo.

- Festa per Bahia alla "Conca d'oro" di Bassano e "spettacolo di primavera per Bahia": iniziative organizzate per permettere ai bambini con i loro genitori di condividere qualche ora insieme e avere un'occasione per riflettere, anche con l'aiuto delle insegnanti, sul valore di ciò che abbiamo e soprattutto di ciò che possiamo fare per aiutare chi ne ha bisogno.
- Realizzazione del mercatino dei giochi usati in cui i bambini hanno potuto offrire ed acquistare giochi, sapendo che il ricavato della vendita sarebbe stato spedito ai loro "amici" di San Salvador de Bahia
- Ai bambini sono state mostrate le foto e le diapositive,

- Realizzare attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse.
- Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio.

con la relativa spiegazione, riguardanti il soggiorno delle insegnanti del terzo circolo nella scuola di San Salvador de Bahia.

- Raccolta di fondi a favore dei bambini brasiliani, per poter acquistare una scuola nuova: vendita dei calendari in occasione della festa di Natale.
- Riflessione e visione delle foto della nuova scuola acquistata in Brasile dal Nostro Circolo, in occasione dello spettacolo il 10 maggio 2006.
- Il progetto Bahia funge ed è stato spunto di riflessione in occasione di tanti momenti, sia didattici che non.
- Riflessione e discussione libera e guidata sul significato della GIORNATA EUROPEA, il 17 novembre.
- Cittadino italiano e cittadino europeo: conosciamo come si chiamano i nostri coetanei inglesi, austriaci, tedeschi, norvegesi, polacchi e bulgari.
- Cittadino nel mondo: facciamo parte di una realtà estesa in cui le realtà di vita sono diverse, però i bisogni dei bambini sono gli stessi.
- Corrispondenza con i paesi in collegamento per il progetto "Comenius" nelle diverse ricorrenze.
- Accoglienza dei partners europei a Campese con:
 - gli alpini di Campese che hanno portato i loro gagliardetti, hanno issato la bandiera tricolore e suonato "Il silenzio";
 - la banda paesana ha suonato le canzoni tradizionali bassanesi e l'inno nazionale, accompagnando i bambini che le cantavano.
 - la presenza della comunità di Campese e dell'assessore Pizzato.
- Tutti gli alunni del plesso hanno eseguito dei canti di benvenuto in italiano e in inglese



- Uscita con l'autobus cittadino per la visita al museo civico di Bassano, visita al centro storico della città e ritorno sempre con il mezzo pubblico.
- Uscita didattica a Venezia usufruendo del servizio pubblico ferroviario.

EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'

- Il sé, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo.
 - Le relazioni tra coetanei e adulti
 - Forme di espressione personale ma anche socialmente accettata di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.
 - Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.
 - Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.
- Gli obiettivi sono stati perseguiti in tutte le occasioni e le attività svolte dall'inizio dell'anno fino alla fine, favorendo il maggior numero di situazioni differenti ed arricchenti per i bambini sotto ogni profilo: didattico, personale, culturale, sociale, morale, affettivo.

- Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività.
- In situazione di gioco, di lavoro, di relax, di incontro, di festa, ecc. esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri e alla domanda sul bene e sul male.

MEDIAZIONE DIDATTICA E CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI

METODOLOGIA

- Ricerca-azione collettiva, in piccolo gruppo e individuale, in relazione agli argomenti proposti e attuati.
- Metodo del “cooperative-learning”.
- Metodologie attive e laboratoriali.
- Metodo del circe-time (discussione, riflessione, approfondimento)

STRUMENTI DIDATTICI

- Materiale didattico adeguato alle attività di studio e di laboratorio.
- Computer, macchina fotografica, videocamera, lettore DVD, CD musicali, tastiera elettronica, materiale ORFF, videoproiettore.
- Carte geografiche.
- Testi , cartoline, depliant.
- Corrispondenza con e dai paesi europei, di diverso tipo e con diversi materiali.

COMPETENZA ATTESA

- presa di coscienza di appartenere alla comunità europea, migliorando la propria identità personale e sociale.
- Conoscere, in maniera adeguata all'età, la realtà europea.
- Presa di coscienza, seppure adeguata all'età, del valore di ciò che la nostra realtà locale ci offre, tenendo presente che non tutti hanno tante possibilità quanto noi.

COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONE

- saper indicare su una cartina geografica il proprio paese e gli altri sei coinvolti nel progetto, nominandoli.
- Dimostrare sensibilità nei confronti di chi è meno fortunato di noi, superando l'egocentrismo, soprattutto nel "saper vivere" in maniera corretta nelle realtà quotidiane: momenti scolastici in classe, in mensa, in bagno, in palestra, in cortile.... Quindi mettere in pratica le buone maniere e il rispetto per tutto ciò che si ha.

VERIFICHE

- Verifica in gruppo attraverso "brain-storming" e conversazioni.
- Rilevazioni delle conoscenze acquisite attraverso semplici questionari.
- Realizzazione di materiale grafico-pittorico, rappresentativo degli argomenti trattati nei vari contesti.
- Osservazione diretta e sistematica dei comportamenti degli alunni nei diversi momenti educativi.

CONCETTI E TERMINI DEL LINGUAGGIO SPECIFICO DA APPRENDERE

- Comunità, Europa, Stato, Regione, città, Paese, lingua e lingua straniera.

- Festività, ricorrenze, scansione temporale (settimana, mesi, stagioni, anno), calendario.
- Scambio culturale.
- Semplici frasi in inglese (presentazione e saluti).
- Museo, arte, artista, mostra, opera, arte antica e moderna, collezione d'arte, "action-painting", forme geometriche e forme artistiche fantastiche.
- Ricchezza, povertà, rispetto, diversità.

Il denaro come misura di valore

OBIETTIVI

- Aiutare gli alunni a riflettere sul significato del denaro e il valore degli oggetti
- Aiutare gli alunni a effettuare ricerche sui prezzi degli oggetti familiari
- Aiutare gli alunni a operare con i numeri decimali

Osa di riferimento

Conoscenze:

introduzione dei numeri decimali

identificare vari e diversi attributi misurabili di oggetti ed associarvi processi di misurazione, sistemi ed unità di misura

Introduzione

Lo stimolo è partito durante una discussione in gruppo, con bambini di classe prima e seconda, della scuola primaria di Campese.

L'insegnante e gli alunni stavano discutendo per capire il significato di una iniziativa di solidarietà iniziata nel loro circolo già dall'anno precedente: una raccolta di fondi per sostenere ed aiutare una scuola a San Salvador di Bahia.

Un bambino ha fatto un'osservazione: "Anche i bambini della scuola di San Salvador adesso hanno il materiale per andare a scuola! L'hanno acquistato con i soldi che sono stati raccolti nel 3° circolo, e le insegnanti della nostra scuola hanno portato loro l'estate scorsa. Adesso hanno quaderni, matite, forbici..."

Problema:

A) Siamo sicuri che il materiale acquistato sia sufficiente per tutti loro e per tutto l'anno scolastico?

B) Noi, bambini frequentanti la scuola primaria di Campese, quanto materiale abbiamo acquistato, (o i nostri genitori), per iniziare e frequentare un anno scolastico?

C) Quanto costa il materiale scolastico? Quanto dura?

Partiamo, come diceva **Dewey**, dall'esperienza vissuta, e procediamo secondo il METODO SCIENTIFICO, che lo stesso sosteneva essere il più efficace per favorire l'apprendimento.

Il *metodo scientifico* prevede 5 momenti:

1. Nell'esperienza incontriamo una "curiosità, un dubbio": quanti soldi occorrono per ciascun bambino, per acquistare il materiale didattico per un anno? (durante la discussione)
2. proviamo ad "osservare" la realtà per trovare delle risposte nostre: guardiamo nel nostro zaino, sul banco e a casa che cosa utilizziamo per "lavorare" (resoconto del materiale che abbiamo nello zaino durante una settimana scolastica)
3. diamo delle risposte, abbiamo delle "suggestioni": ciò che utilizziamo dura per sempre? (discussione)
4. sorge un'idea, un "ipotesi di soluzione": no, il materiale è tanto e si consuma in fretta, soprattutto se lo sprechiamo, pensiamo a quanti matite abbiamo già consumato, ai colori smarriti ecc. (discussione-riflessione)
5. "verifichiamo con l'esperimento": andiamo in cartoleria, ciascuno con 10 euro per acquistare almeno un articolo per ogni tipo di materiale che utilizziamo in una settimana scolastica (esperimento)

Quale materiale dobbiamo avere nello zaino durante la "nostra" settimana scolastica?

Resoconto: 3 quaderni a righe
4 quaderni a quadri
1 matita
1 gomma
1 forbice
1 temperino
Colori a matita
Colori a pennarello

ATTIVITA'

L'attività svolta prevede 3 momenti:

1. dopo il momento della discussione in cui è sorta la curiosità, è nato lo stimolo, è stata realizzata in classe un'attività ludico-didattica per comprendere il valore di 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 euro ma anche di 10,20,30,50, ... centesimi. L'insegnante ha utilizzato le monete del gioco del "Monopoli" e preparato delle fotocopie con rappresentati i centesimi. I bambini non hanno avuto difficoltà a riconoscere le monete. Il gioco consisteva nel realizzare delle coppie o dei gruppi di monete che valessero tanto quanto un'altra moneta per poterle scambiare con i compagni. Es. 5 monete da 10 centesimi in cambio di una moneta da 50. L'insegnante ha "guidato" gli alunni nella comprensione del valore di 1 euro rispetto ai centesimi: ha paragonato l'euro ad un "pezzo grande", 10 centesimi ad un "pezzo piccolo". Per ottenere 1 euro occorrono 10 pezzi piccoli, cioè 10 monete da 10 centesimi. 50 centesimi sono come 5 pezzi piccoli, cioè metà di 10, quindi mezzo euro...ecc. Alla fine i bambini dovevano avere tutti un totale di euro uguale, come prima di iniziare gli scambi, anche se ottenuto sommando monete diverse.

2. ESPERIMENTO: Momento in cartolibreria

Ogni bambino porta con sé 10 euro per acquistare del materiale scolastico.

Gli alunni, quindi, si prestano a sommare i prezzi degli articoli scelti, senza superare l'importo a disposizione. Le difficoltà maggiori sorgono nel calcolare i centesimi. L'insegnante allora ricorda l'attività-gioco realizzata in classe per capire il valore dei centesimi rispetto all'euro. Quindi ricorda ai bambini che un euro vale come "10 volte 10 centesimi". Per alcuni bambini il concetto è semplice da tradurre in pratica e calcolano i centesimi, aiutandosi tra loro, eseguendo operazioni collettive, collaborando, suggerendosi a vicenda. Per altri è più complicato ed è fondamentale l'aiuto dell'insegnante. Tutti però realizzano l'esperienza, vivendola con un ruolo da protagonisti.

Dopo circa 30 minuti di shopping, si torna a scuola.

3. Momento di valutazione in classe:

Ogni alunno ha a disposizione:

- materiale acquistato con il prezzo fisso
- scontrino con il resoconto di ciò che hanno speso
- soldi rimanenti dei 10 euro iniziali di ciascuno

Rispondiamo alle nostre domande

Il materiale che è stato acquistato per i bambini della scuola di Bahia sicuramente non basta per sempre perché si consuma, costa tanto, e ne occorre tanto. Noi bambini della scuola primaria di Campese abbiamo lo zaino pieno di materiale, continuiamo ad utilizzarlo, lo consumiamo e ne acquistiamo di nuovo. Sicuramente i genitori hanno speso più di 10 euro per procurarci il necessario per venire a scuola. Dobbiamo impegnarci a non sprecare ciò che abbiamo e utilizzare il materiale con cura perché non è scontato avere ciò che si ha: nulla cade dal cielo....o quasi.

OSSERVAZIONI

Gli alunni hanno avuto occasione di avvicinarsi alla loro "economia scolastica". Hanno cominciato a quantificare il costo del loro materiale didattico. Sono stati interessati e sensibilizzati nei confronti di una realtà di cui sono protagonisti: la fortuna di avere "tanto" a disposizione, talvolta sprecando, perché non ci si rende conto che non è per tutti così, e non ci si sofferma abbastanza per capire cosa significhi avere ciò che si ha.

È stata un'esperienza piacevole, divertente ed utile sotto ogni aspetto: didattico, umano, sociale.

I bambini hanno utilizzato e sviluppato diverse abilità: logico-matematiche, linguistiche, scientifiche, e appreso concetti di educazione civile, non attraverso una spiegazione da parte dell'adulto bensì vivendo un'esperienza emotivamente coinvolgente, divertente ed utile.

Questo lavoro può essere svolto (anzi, è da preferire) con il coinvolgimento di più insegnanti in quanto ha una valenza che può estendersi a molteplici campi del sapere.